[357:21]

SAINETE

EL SUTIL TRAMPOSO.

O AL FIN TODO SE DESCUBRE.

PERSONAS.

Don Pancracio.
Doña Ruperta.
Su Hijo
Un Escribano.
Don Pantaleon, Médico.
Domingo, Gallego.
Tio Blas, Vinatero.
Basilia.
Alguaciles.

EL TEATRO REPRESENTA CASA POBRE.
Salen Pancracio, Ruperta y su Hijo.

Panc. No tienes que replicarme
ya te lo he dicho, Ruperta.
Rup. Pícaro, para aguantarte
me falta ya la paciencia
Panc. Pues toma la que me sobra.
Rup. Despues que como una negra
me tienes siempre.
Panc. Es mentira.
Niñ. Es verdad que la hambre estrema
que pasamos madre y yo
ya no tiene resistencia,
pues que de necesidad
las carnes se nos clarean.
Panc. En san Francisco á las doce
esos achaques remedian.
Rup. Anda, ve tu picaron,
que soy muger de vergüenza.
Mas valiera que el caudal
mio que entró por tus puertas
no te lo hubieras gastado
en cuatro dias, y piensa
que de tu mala conducta
he de tomar providencia.
Panc. Toma tu lo que quisieres,
no me rompas la cabeza,
porque cogeré un garrote,
y que quieras ó no quieras
te sacudo
Rup. A mi garrote,
hombre de mala ralea?
Niñ. Se guardará vmd. muy bien;
que aunque yo pequeño sea,
tengo el corazon muy grande,
y muy chica la paciencia,
y por defender mi madre
habrá la marimorena.
Panc. Eres hijastro, y no es mucho
que asi por tu madre vuelvas;
pero al hijastro y la madre,
si un poquito mas me aprietan,
llevarán los dos el premio
que merece su insolencia.

Rup. Que se atreva el picaron
lleno de trampas y deudas
á tratarme de esta suerte!
Panc. No me apures la paciencia.
Rup. Dime, no te quita el sueño
el estar de esta manera?
Panc. Pues si al que le debo duerme,
y está con tanta paciencia,
por qué quieres, di, muger,
que yo de pesar no duerma?
Y qué trampas tengo yo
que tanto lo vociferas?
Niñ. Yo lo diré.
Panc. Qué, lo sabes?
Niñ. Todito al pie de la letra.
El primero es el casero,
que á visitas nos revienta:
el mozo de compra, que
no sube muy mal su cuenta.
Al Médico, al zapatero,
al aceytero, á la tienda,
al manchego que trae el vino,
al sastre, á la panadera.
Panc. Y al demonio que te lleve
hijo de una grande perra.
Rup. Que no viniera á esta casa
corriendo por ti una leva.
Panc. Tu quieres que yo me enfade,
y lo haré si un poco aprietas;
con que callar.
Madre é hijo. No queremos. (tas.
Panc. Pues toma, á ver si escarmien-
(*Los da de palos.*)
Niñ. Madre mia de mi alma!
Rup. Vecinas, llegad apriesa
que me mata mi marido. (ta?
Sale Basilia. Que es esto amiga Ruper-
Panc. Ensayarme á ver sí yo
sabia enfadarme.
Rup. Piensa,
que en aqueste mismo instante
voy á dar parte: la puerta
cierra muchacho.
Niñ. Ya voy.
Bas. Preciso es tener paciencia.
Esto se acabó, Pancracio.
Rup. Vecina, estoy medio muerta.
Bas. Tu marido en adelante
ya procurará la enmienda.
Rup. Pero cómo lo ha de hacer,
si tiene un millon de deudas?
Panc. Mas tienen otros y viven,
comen, duermen y sosiegan.
Nos mudaremos de cuarto,
y sin que el casero tenga
noticia, quedamos libres
de este acreedor que molesta.
De otros yo daré salida
hasta que pagarlos pueda,
que *audaces fortuna jubat.*
Rup. Todo él son estratagemas.
Bas. Dice muy bien tu marido.
asi todo se remedia
por el pronto, y si Dios dá
pagar entonces.
Niñ. No piensa mi padre en eso.
Rup. Veremos. (*llaman á la puerta*)
Creo llaman á la puerta.
Niñ. Acreedor hay en campaña.
Dios te la depare buena.
Rup. Quien será? A la ventanilla,
que está sobre la escalera
asómate, y al instante
avisa, no te detengas.
Panc. A todo he de dar salida,
y el aquel que viniere venga.
Niñ. El Médico es.
Rup. Basilia,
este acreedor nos revienta.
Panc. Arrima una silla, y dile,
que de aqui á dos horas vuelva,
le pagaré; porque yo
no estoy para ajustar cuentas.
Yo me fingiré borracho.

abre corriendo.
Todos. Que llega.
Sale el Med Estaban todos dormidos,
que me tienen á la puerta
dos horas?
Panc. Los acreedores
con qué imperio hablan!
Rup. Deja de llorar, Pepito mio,
porque mas me desconsuelas.
Niñ. Ay padre del alma mia,
quien á mi me lo digera!
Med. Señoras, no me dirán
que novedad es aquesta?
Rup. Señor don Pantaleon,
bien claro se manifiesta.
No ve vmd á mi marido,
que ahora mismo á casa llega
con un accidente? Y dos,
que aquí lo han traido acuestas
me han dicho, que ellos creyeron
que en el camino cayera.
Sin duda Dios le ha traido
á vmd. á hora tan funesta
Med. Eso es verdad: siempre llego
á esta casa á la hora mesma.
A ver el pulso: es frecuente;
pero no igual. Avicena
dice al capítulo cuarto,
que esta es una advervescencia
de sangre, cuyos vapores
por las fibras se dispersan
y causan alteraciones
con fatales consecuencias.
Qué tiene vmd?
Panc Un tabardillo.
que he cogido en Antuerpia.
Es vmd. mi confesor?
Rup. Si es el Médico.
Panc. Canela!
Si me querrá echar ventosas
ó cantiparras, Ruperta?
Med. Esto no es lo que pensé.
Rup. Vecina estoy casi muerta
Señor, esto es tabardillo?
Med. No Señora, es borrachera,
y en durmiendo algunas horas
está curado. Con esta
novedad, creo que ahora
no estará vmd para cuentas.
Yo venia por dineros;
mas será el volverme fuerza
sin él: con que hasta otra vez:
no hay mas que tener paciencia.
Rup. Está muy bien.
Méd No se aflijan
que esto es una friolera.
Rup. Como nunca lo hemos visto
asi, yo me quedé muerta.
Méd. Quedense vmds con Dios. *vase.*
Panc Anda y nunca á casa vuelvas.
Niñ Asi á los medicos dicen
en todas las partes que entran.
Panc. De esta ya hemos escapado.
Bas. Ha sido una aprension buena.
Don Pancracio, á buscar cuarto
antes que otro acreedor venga
Panc. Dice vmd. bien trae la capa,
y no respondas, Ruperta,
á nadie luego que salga,
que al instante doy la vuélta.
Rup Aunque sea en un desvan
ó guardilla, no te vengas
sin un cuarto, y al instante
á mudarnos (*llaman*).
Panc. Santa Tecla,
este será otro acreedor,
pues llama con tanta fuerza.
Niñ Voy á ver quien es.
Rup. Despacha,
y vaya otra estratagema.
Niñ. El Manchego que trae el vino.
Rup Y ahora Pancracio qué intentas?
Panc Voy á hacer la mortecina:
cuidado que fingir sepas.

Saca el colchon y la manta,
y decirle á ese babieca
que ahora acabo de espirar,
y no hay con que enterrar puedan
mi cadáver. Trae arina. (*llaman*)
Rup. Que están undiendo la puerta.
Panc. Póngome aqueste disfraz
para que muerto parezca.
Abre la puerta muchacho,
y al fingimiento.
Todos Que llega.
Sale Manch estoy llamando dos horas
Qué novedad es aquesta?
Muerto aquí!
Niñ Ay padre mio!
Manch. Dios te de la gloria eterna.
Panc Amen.
Manch. Don Pancracio ha muerto?
Rup En aquesta hora mesma
ha acabado de espirar.
No encontró vmd. en la escalera
al Médico?
Manch. Si señora.
Rup. Pues fué vana diligencia
el llamarle, que al entrar
dió las boqueadas postreras.
Ay desdichada de mi!
Bas. No llores, por Dios, Ruperta.
Rup. Yo no sé como pagar
los atrasos que me deja.
Yo, señor, no tengo un cuarto;
si vmd. acaso se contenta
con los pocos trapos que hay,
llevese vmd. lo que quiera,
que yo no estoy para nada.
Niñ. Ni siquiera un cuarto queda
para enterrar á mi padre.
Rup. Ay de mi! quien me digera...
Bas. Preciso es conformidad
en estos lances, Ruperta.
Manch Señores, yo me he quedado
hecho una estatua de piedra!
Al muerto yo le perdono
lo que me debe, y en prueba
tome vmd. estos pocos reales,
para que enterrarle puedan,
y no llorar. Voy á verlo.
Dios en descanso te tenga.
Panc. No me va saliendo mal (*ap.*)
de muerto la estratagema.
Manch. Desfigurado ha quedado;
de ser él no tiene señas.
Niñ Dios pague á vmd. señor Blas,
una caridad como esta.
Rup. Vmd. viva muchos años.
Bas. Modera, amiga, la pena.
Manch. Con eso nada lograis,
ni con llorar se remedia.
Yo dentro de pocos dias
me parto para mi tierra;
pero breve volveré;
y antes de irme quisiera
deciros cierta intencion,
que os podia tener cuenta;
pero como estais, señora,
llena de angustia y de pena,
no me atrevo.
Rup. Pues decidla,
que si es una cosa buena,
los duelos con pan son menos.
Ya le penetré la idea; (*ap.*)
mas divirtamos el rato,
ya que tan poco nos cuesta.
Bas. Yo he logrado sin pensar (*ap.*)
lo que no esperaba.
Manch. Atienda.
Valiente pellejo tiene' (*ap.*)
la viuda! qué gorda y buena
está! Hace algunos dias,
que casarme yo quisiera,
si encontrase una muger
honrada, y de buenas prendas.
Tengo un mediano caudal,
y tambien alguna hacienda;

y aunque esta es mala ocasion
por irme luego á mi tierra,
me atrevo á decir á Vmd.
que si yo el dichoso fuera
de merecer esa mano
de esposa, cuando volviera,
nos casábamos entrambos,
y viérais la diferencia
del marido que se ha muerto,
á otro que conmigo os queda.
Panc. Como llegue á revivir
será la funcion completa.
Niñ. Sí, madre, casese vmd.
Bas. Pepe dice bien, Ruperta.
Rup La risa dentro del cuerpo (*ap*)
rabia por salirse fuera,
Le doy á vmd. muchas gracias,
pero en aquesta hora mesma,
ni es ocasion, ni conviene
darle yo á vmd. la respuesta:
en volviendo, señor Blas,
haré todo cuanto pueda
por pagar á vmd. entonces
una fineza como esta.
Bas. De ello yo seré testigo.
Manch. Está muy bien: yo quisiera
que de el uno al otro marido
advirtais la diferencia:
Don Pancracio era un borracho
lleno de trampas y deudas.
Panc. Vaya, que el manchego tiene
famosas esplicaderas. (*ap.*)
Manch. En fin, era un hombre malo
que os trataba como á negra,
conque elvidarlo, y tener
presente sus mañas viejas.
Rup. Tiene vmd. razon, y así
al instante que vmd. vuelva
trataremos del asunto.
Niñ. Yo baylaré unas boleras
quando se case mi madre.
Panc Yo te haré baylar por fuerza,
pues al compas de un garrote (*ap.*)
lo harás con gran ligereza.
Manch No hos quiero molestar mas:
señoras hasta la vuelta,
y sabed que el tio Blas
la quiere á vmd. muy de veras,
porque sois tan buena moza ..
Panc. Aprieta manchego, aprieta. *ap.*
Este demonio de hombre
es un plomo.
Rup Siempre vuesta
he de ser, y doy mil gracias,
señor, por tantas finezas.
Manch Quédense vmds con Dios *vase.*
Rup. Señor Blas, hasta la vuelta.
Panc. El demonio del manchego
me ha dado buena carena.
Sale Manch Se me olvidaba deciros,
que escribiré cuatro letras.
Rup. Está muy bien.
Manch. Pues á Dios. (*vase*)
Panc. Yo voy á cerrar la puerta.
Vaya, vaya que el manchego
gastaba bastante flema.
Sale Manch Señora vuelvo á deciros,
que en cuanto llegue á mi tierra *lo ve*
Ay que me lleva el demonio (*vase.*)
Todos. Escapese á toda priesa.
Panc. Muy pesado estaba el hombre.
Rup Pero perdonó la deuda;
y ha dado dinero encima,
conque aquesta estratagema
no salió mal.
Panc Es verdad,
pero no quiero mas fiestas.
Rup Toma la capa al instante,
y en nada no te detengas,
marcha á buscar quarto, antes
que otros acreedores vengan.
Panc. Pues si acaso viene otro
no se que salida diera.
Bas. No detenerse y marcharse.

Panc. Al instante doy la vuelta.
Rup. No te detengas, Pancracio. *llam.*
Niñ. ¡Ay que llaman á la puerta!
Rup. ¡Ay Dios mio de mi alma!
Panc. Toda la sangre se yela.
Rup mira quien es. (*al chico*).
Niñ Es el mozo de compra.
Panc. A la estratagema.
Quando me pida el dinero
lo que has de dar por respuesta
es, que me dá un accidente,
que al primero que se acerca
mató al instante, si acaso
me sofocan ó me inquietan,
y que sin tener la culpa
tengo algunas muertes hechas.
Todos Que unden la puerta (*llaman.*)
Panc. Que espere.
Arrimad aquí la mesa,
una silla y un cuchillo.
Niñ Aqui esta todo,
Panc. Que sepas
fingir bien. Abre muchacho.
Niñ ¿Quien llama con tanta fuerza?
Sale Gall. You, que quiero mi diñeyru,
porque me duelen llas piernas.
de subire et de bajare
tantas veces la escalera.
Rup. Señor Domingo, por Dios
no grite. *Gall.* El diñeru venga
y cellare como un mortu.
¿Vmd. me paga lla cuenta?
Rup. Señor, no se arrime vmd.
no una desgracia suceda.
Gall. You non entiendu desgracia,
venga el diñeiru
Bas. Ruperta,
dile al señor lo que pasa.
Rup. Señor Domingo, vmd atienda.
A mi marido le dá
un accidente (estoy muerta)
que al primeno que le irrita
saca de la faldriquera
un cuchillo, y con él mata
á aquel que tiene mas cerca,
y en matandole descansa
de la rabia, y se sosiega:
conque no se arrime vmd.
no una desgracia suceda.
Gall. Pues buen modu de curarse
tiene la rabia ¡ fugueiras!
Niñ. Diez muertes tiene á su cargo
Gall Si estará lla puerta abierta
para arrancar á correr
si el parallisis le aprieta.
Rup. Con los de casa jamas
se ha metido.
Gall ¿A llos de afuera
solo mata?
Rup. Si señor.
Gall. Enseñele vmd. la cuenta
ahora que no tiene el mal.
Rup. ¿Y si le da?
Gall Que se muera:
pajeme primero á mi,
y luego echarle en la tierra:
aqui está el vale que fizu,
que tiene su firma mesma
Rup. Yo se lo diré. Pancracio,
dice Domingo Varela,
que si ahora puedes pagarle,
que un instante mas no espera.
Gall. ¡Ay que me ha roto el papele!
Al punto el diñeru venga,
ó doy parte á la justicia.
Bas. Mira lo que hace, Ruperta.
Gall ¿Qué serán aquellus gestus?
Rup. Que el accidente le empieza.
Niñ Ay que le dá, que le dá.
Rup. La mano al cuchillo echa.
Todos Que le dá.
Gall. Que de al demoniu,
non me dará como pueda. (*vase.*)
Panc. El gallego va que rabia.

bajando las escaleras.
Niñ Ya se marchó como un rayo.
Rup. El sutil Merlin no hiciera
ni pensara tus astucias.
Panc. Es grande mi sutileza.
Yo me voy á buscar cuarto
antes que otro acredor venga.
Tu no respondas á nadie,
que pronto daré la vuelta. (*vase*).
Bas. Pues yo me voy á mi casa,
porque ya hago falta en ella. (*vase*)
Rup. Dios quiera que encuentre casa,
y salga de esta Ginebrá
A esto obligan los maridos
que gastan, triunfan y juegan,
sin tener caudal ninguno,
ni saber donde les venga.
Calle Sale Panc. y el manch detras.
Panc. Aunque ande todo Madrid
es imposible allar cuarto,
pues cédula alguna he visto
por mas que me he desojado
Por aqui .. buena la hicimos!
habrá hombre mas desgraciado?
Apenas salgo á la calle
me encuentro con este diablo!
Cómo me mira? Qué haré?
Vamos apretando el paso,
que hacerme sordo conviene.
Manch. Si me habre yo equivocado?
Don Pancracio? no responde
Sin duda que me he engañado
Don Pancracio?
Panc. A la otra puerta,
porque esta se ha cerrado.
Manch. Amigo? (*le coge la capa*).
Panc. Qué quiere vmd?
Manch Se llama vmd. Don Pancracio?
Pan. No señor, me llamo Cosme,
Manch Perdone; me he equivocado;
y si no lo hubiera visto
hace poco, allá en su quarto
de cuerpo presente, al tal
y á quien di para enterrarlo,
aseguraria que era
vmd el tal Don Pancracio.
Panc. Pues amigo, yo no soy,
Y vmd. es un gran mentecato,
que no sabe distinguir
de lo que es conejo ó gato.
Manch. Vmd perdone, señor,
el que me haya yo engañado.
Quede con Dios. (*vase*).
Panc. El le guarde.
Ha estado famoso el chasco.
Yo me voy á casa luego
aunque nunca encuentre cuarto,
pues tengo tan mala suerte,
y soy yo tan desgraciado
que á todos los acreedores
esta tarde he de encontrarlos.
Casa. Salen Ruperta y el Niño.
Rup Pepito si vendra padre
á avisar de que ya hay cuarto
para mudarnos de aqui? (*llaman*)
A la puerta estan llamando:
Mira quien es
Niñ. Es mi Padre:
Rup Pues abrele de contado.
Dent. Panc. Abre con dos mil demonios
Rup. Parece biene enfadado
Sale Panc. Maldita sea mi fortuna,
Rup. Hijo tenemos ya cuarto?
Panc. Qué quarto ni que demonio!
con el manchego he encontrado,
me preguntó si era yo
(hay tal burro!) Don Pancracio:
le dije, me llamo Cosme,
y que estaba equivocado:
se marchó, y por no encontrarme
con otro acreedor no salgo
mas en mi vida de casa,
no sea me echen el gancho.
Rup. Ay pobre de mi, que vida,

3 0112 115875251

me espera.
Panc. Y la paso
yo buena, Ruperta, di? (*llaman*)
Niñ. Ala puerta estan llamando.
Alg. dent. Abran aqui á la justicia.
Panc. La justicia? Aqui acabamos.
Niñ. De esta hecha, madre mia,
de aqui á la carcel marchamos.
Rup. Abre la puerta, hijo mio,
que aqui no sirven engaños.
Sale el escribano, alguaciles, el medico el gallego, el manchego y algunos otros acreedores.
Escrib. Alguaciles, esta puerta
asegurad con cuidado.
Panc. Ruperta aqui no hay remedio.
Escrib. Se llama vmd Don Pancracio?
Panc. Si señor, y mas quisiera
Rup. Quien nos diria, hijo mio,
lo que nos esta pasando?
Escrib. No se aflija vmd señora.
Rup. Doleos señor escribano
de nosotros.
Escrib. Conoceis
estos que conmigo traigo?
Panc. Si señor, son acreedores
á quien debo algunos cuartos.
Manch. No ha mucho que se fingió
muerto. *Panc.* Ya he resucitado.
Manch. A mi una carga de vino
me debe hace mas de un año.
Gall. Ami señor quatru meses
me debe de adelantado
de la compra; por mas señas
que la cuenta me ha rasgado,
fingiendu que un acidente
tenia tan endiabladu,
que mataba á todo el mundo,
y á cuantus tenia al ladu.
Méd. A mi me debe diez pesos
de tres años de igualado.
Todos. Señor á todos nos debe,
y nos ha estado engañando.
Escrib. Arrimad aqui esa mesa,
y se empezara el embargo.
¿Qué tiene vmd. de valor?
Panc. Señor, lo que estais mirando.
Escrib. Sacadlo todo alguaciles,
y reconoced el quarto.
Alguacs. Aqui está todo, señor.
Escrib. Ese colchon separadlo.
Panc. Pues si se dejan el colchon,
vayan lo demas cargando.
Escrib. Que vean los acreedores,
si se contentan en pago
de lo que debe el señor,
con lo que aqui estan mirando.
Manch Yo le perdono la deuda
por el chasco que me ha dado,
pues veo que es impesible
el poder cobrar un cuarto.
Med Yo con tal que no le cure,
le perdono lo atrasado.
Gall Yo tambien por no ser menus
quiero vea Don Pancracio,
que aunque hay gallegos, ruines,
hay tambien gallegos francos.
Todos. Si no podemos, cobrar
tambien se lo perdonamos.
Rup. Dios pague á vmds. señores
Escrib. Y mis derechos, señores?
Todos. Entre todos los pagamos.
Escrib Vmds han de dejar
el cuarto desucupado,
que asi lo pide el casero.
Panc. Muy bien, señor secretario,
y á todos ofrezco que
les pagaré de contado.
Escrib. Pues vamos todos de aqui.
Manch Vamos, señor Escribano,
y concluyendo la idea,
los yerros disimulando.

FIN.